



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Formación Docente
Escuela Normal Superior N° 7 "José María Torres"

2015

PROGRAMA PARA LOS ESPACIOS CURRICULARES

MATERIA: Inglés

PROFESOR/A: Daniela A. López - Andrés Dietrich

CURSOS/S: 2° 1° - 2° 3°

Fundamentación y Propósitos:

El curso tiene como base la adquisición y consolidación de estructuras gramaticales y léxicas elementales necesarias para la concretización de funciones comunicativas, la expresión de conceptos y la comprensión lectora y auditiva elemental en el idioma inglés priorizando palabras e ideas principales, utilizando construcciones lingüísticas básicas en diferentes situaciones, reconociendo y diferenciando contextos comunicativos y definiendo tiempos verbales del texto o diálogo. En el plano lexical propone focalizarse en vocabulario relacionado con la cultura de los hablantes de la lengua inglesa, la tecnología y la comunicación, observando espacios urbanos y rurales, el desarrollo de los servicios y las producciones literarias tradicionales de la lengua adicional.

Objetivos de aprendizaje:

Que el alumno logre:

-Comprender los textos leídos, definiendo tema, tiempo y espacio del relato, contenidos generales e ideas principales. Reconocer clases de palabras y sus funciones en la oración.



2015

- Expresar conceptos como cantidad, posesión, negación, afirmación, tiempo, lugar, cualidad, causa, contraste y comparación.
- Concretizar funciones comunicativas en el plano oral y escrito, pidiendo y dando información personal; describiendo objetos, personas y actividades; describiendo, planificando y sugiriendo actividades; dando y siguiendo instrucciones, y expresando gustos, preferencias, opiniones, sentimientos y quejas.
- Desempeñarse en las áreas lectora, escrita, oral y auditiva tanto individual como grupalmente con responsabilidad.

Contenidos:

1° Trimestre

Unit 1: Family Life

1A-He goes to my school: Present simple. Family. Countries and nationalities. Exchanging personal information.

1B-I usually go to bed at ten: Adverbs and expressions of frequency. Daily routines. Prepositions of time. Phrases with *have*. The time and the date.

1C-We're having a barbecue: Present continuous. Leisure activities. - Making and responding to requests.

1D-Across cultures: *British and American lifestyles*. Consolidation of language and skills. Focusing on writing: use of linkers *and, or, so, because*.

Unit 2: My World

2A-People are watching: Present simple and present continuous. Jobs.

2B-Where are yours?: Whose...? Genitive 's and s'. Possessive adjectives and pronouns. Everyday objects. Money. Shopping.

2C-Is there any ketchup?: Countable and uncountable nouns with *some, any* and *no*. Food and drink. Talking about food for a picnic.



2015

2D-Curriculum link: Geography - *Food miles*. Consolidation of language and skills. Reading comprehension: predicting from photos, titles and maps.

Revision units 1 and 2.

2° Trimestre

Unit 3: Sports

3A-I hate losing: Verbs of emotion + gerund form (-ing). Sports and activities with *play, go, do*. Sports places. Talking about sports and free time.

3B-You musn't hurt him: Imperatives. *Must/musn't* for rules. Parts of the body. Talking about rules at home. Listening to instructions.

3C-I'm not going to do that again!: *Going to* for future plans, intentions and predictions. Asking for, making and responding to suggestions.

3D-Real-life issue: *A true friend?* Consolidation of language and skills.

Unit 4: Places

4A-It's larger than our house: Comparative and superlative of adjectives. House and furniture. Listening to a house description.

4B-There isn't much room: Countable and uncountable nouns with *much, many, a lot of, a few, a little*. Comon uncountable nouns. Asking permission and responding.

4C-How high is it?: Question Word *How* + adjectives of dimension. Large numbers.

4D-Across cultures: *Modern landscapes in the UK*. Consolidation of language and skills. Focusing on writing: use of linkers *but* and *however*.

Revision units 3 and 4.

3° Trimestre

Unit 5: Truth and Lies



2015

5A-Were you in my room?: Past simple of verb *to be*. Past adverbial phrases. Dates: ordinal numbers, months and years. Talking about where you were at different times.

5B-It chased the cat!: Past simple of regular verbs. Common regular verbs. Pronunciation of -ed endings. Talking about what you did. Writing a story from pictures.

5C-I lost my bus ticket: Past simple of irregular verbs. Past adverbial phrases with *ago*. Verb and noun collocations. Talking about the past. Making and responding to apologies.

5D-Curriculum link: History - *The gold rush*. Consolidation of language and skills. Focusing on reading: scanning for specific information.

Unit 6: Stories

6A-Was she driving?: Past continuous. The weather.

6B-He was driving when...: Past continuous and past simple with *while* and *when*. Prepositions of place and motion. Talking about things that happened.

6C-A monster which comes alive: Defining relative clauses with *who*, *which* and *where*. Types of film. Talking about films. -buying tickets at the cinema.

6D-Real-life issue: *The choice*. Consolidation of language and skills.

Revision units 5 and 6.

Estrategias de enseñanza

Se trabaja con la lectura del material del libro de texto (students' book) y la escucha de actividades auditivas del libro, presentando los temas a la par del libro, interactuando entre la explicación teórica y la práctica de los diferentes temas, generando producción oral y escrita individual, de a pares y grupal, creando espacio para la expresión de opiniones, debate, comparaciones, preguntas y respuestas.



2015

Se leerán relatos cortos para mayor práctica de la lectura y la comprensión extensiva de textos.

Recursos para la enseñanza

- Lectocomprensión, buscando tema principal y descartando palabras no necesarias para la comprensión del mismo.
- Comprensión de textos mediante ejercicios de verdadero o falso, multiple choice, cuestionarios a responder, blanks filling, cuadros para completar, etc.
- Realización de pequeñas producciones escritas. Escritura de oraciones. Hacer y contestar preguntas.
- Comprensión auditiva. Escuchar, comprender y completar oraciones, marcar verdadero o falso, completar espacios vacíos, multiple choice, etc.
- Trabajos de producción oral, utilizando role play para realización de diálogos.
- Trabajos de a pares y en grupos.
- Utilización de la tecnología audiovisual para estimular la comprensión y producción de nuevos mensajes.
- Expresión de experiencias individuales de manera oral y escrita.
- Lectura de textos sobre cultura, geografía y costumbres de la lengua inglesa, relacionando los temas con otras materias de la currícula o comparándolos con los de la lengua madre.
- Incentivar la comprensión lectora con relatos cortos que cada alumno leerá de manera individual (reading comprehension).

Bibliografía:

- Up Beat Elementary, Students' Book; Ingrid Freebairn, Jonathan Bygrave and Judy Copage. Pearson Longman.
- Up Beat Elementary, Language Builder; Rod Fricker, Ingrid Freebairn, Jonathan Bygrave and Judy Copage. Pearson Longman.



2015

Evaluación

La evaluación se realizará de manera constante durante todo el curso. El aprendizaje será evaluado a lo largo de las clases a través de la participación en clase, el trabajo individual y grupal, trabajos prácticos (assignments), y evaluaciones escritas y orales que serán avisadas con anticipación y con temas detallados previamente.

PROGRAMA PARA LOS ESPACIOS CURRICULARES

Fundamentación y Propósitos

Se detallan los enfoques conceptuales y las características de la disciplina que orientan la propuesta de enseñanza. También se incluyen características generales de la materia. Los propósitos tienen que ver con los rasgos que se desean priorizar en la propuesta de enseñanza y expresa las intenciones de quien enseña.

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos expresan adquisiciones posibles por parte de los alumnos, aquello que deben hacer o saber al final de un curso educativo. La formulación de objetivos está directamente relacionada con los contenidos y criterios de evaluación de aprendizajes.

Contenidos

El contenido es aquello que se enseña, ya sean: conjuntos de informaciones, conceptos, teorías, habilidades, procedimientos, metodologías, prácticas o experiencias, actitudes y valores. Realizar un proceso de selección, organización y clasificación de los contenidos.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Formación Docente
Escuela Normal Superior N° 7 "José María Torres"

2015

Luego, ordenarlos en unidades, módulos o secciones, enumerándolas y definiendo cada una de ellas con un título que integra los contenidos. Es necesario respetar un orden conceptual o temporal en la clasificación.

Estrategias de enseñanza

Indicar la modalidad de trabajo de las clases y las estrategias de enseñanza a implementar.

Recursos para la enseñanza

Detallar los recursos de enseñanza que se utilizarán: textos, objetos, videos, imágenes, libros de texto, software, equipamientos de laboratorio, etc.

Evaluación

Mencionar modo de evaluación (portfolio, examen escrito u oral, monografía, trabajos prácticos, proyectos, etc.). Se debe considerar la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. La evaluación debe ser coherente con la enseñanza. Es necesario que se revise la congruencia y coherencia entre los distintos componentes.