



2015

MATERIA: FRANCÉS

CURSO: 4to años

DOCENTE: Silvia NERGUI ZIAN, Raymond Di Venosa, Dominique FERRON

NAP

- Futur Proche y Futur Simple: el clima (previsiones) / formular programa turístico
- La Comparación
- La negación restrictiva (ne... que / seulement)
- Plantear un hecho de sociedad o un evento / Reconocer estilo periodístico : redacción de un artículo de prensa
- Autorización / Prohibición / Imperativo
- Les partes del cuerpo, expresar sensaciones (ej: j'ai mal à...)
- Le Passé Composé, sensibilización: auxiliar "AVOIR" + verbos en -ER / -IR / -OIR / Auxiliar "ÊTRE" y parte de los 14 verbos

FORMATO

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Reconocimiento en documentos orales y escritos, auténticos (Campus 1 / Alter Ego 1).
- Comprensión y Producción escritas: organizar datos según orden de importancia en un artículo de prensa
- Favorecer la expresión oral y la comprensión auditiva, alentando el correcto uso fonético.
- Interculturalidad: el mapa político francés (su división en regiones, départements)



2015

- 4to3: Proyecto "Idiomas e Identidad": proyección de películas relacionadas al aprender un idioma extranjero, y cuál es un idioma... Debates, actividades, y redacción de un guión de cortometraje tratando de los puentes lingüísticos y de la construcción de la identidad que permiten los idiomas
- Posible adhesión al Proyecto "Suma Verde": comparación entre los dos países / incidencia en el planeta (el clima) / artículos de prensa tratando de la ecología

CONTENIDOS CONCEPTUALES

UNIDAD 1:

- Repaso general presentación, verbos al presente
- Interrogación (registros informal y courant)
- Los 2 Futuros (proche y simple): distinguir el uso de cada uno
- El Clima: geografía de Francia, uso del futuro simple
- Presentar un lugar, formular un programa de actividades turístico

UNIDAD 2:

- Situaciones de comparación (compra de un auto, de ropa, ... / análisis de una encuesta...): adquisición de las expresiones comparativas y superlativas
- Metodología: el estilo periodístico. Análisis de la construcción de un artículo de prensa, ¿cómo se plantean los hechos o situaciones o fenómenos sociales? Comparación entre los dos países.
- Introducción al Passé Composé, forma simple:
auxiliar AVOIR + Participios Pasados Verbos en -ER / -IR

UNIDAD 3:

- Expresar ordenes: el imperativo afirmativo y negativo / Autorizar y Prohibir
- El Cuerpo y las sensaciones
- Le Passé Composé: negación / auxiliar AVOIR + Participios Pasados Verbos en -OIR / auxiliar Être y parte de los 14 verbos



Actividades:

- **Comprensión oral:** escucha de grabaciones, canciones, películas o cortometrajes, documentos auténticos (análisis de películas, documentales, etc.).
- **Comprensión escrita:** lectura de textos periodísticos, reconocimiento de distintos tipos de textos, situaciones comunicativas, análisis de historietas, etc.
- **Expresión oral:** Debate y análisis : película "L'Auberge Espagnole"
- **Expresión escrita:** redacción de artículos de prensa / Guión de cortometraje Descripciones, narraciones, diálogos, instrucciones, etc.

Evaluación:

- Diagnostica, formativa y sumativa del proceso.
- Según las actividades y actitudes del alumno durante todas las etapas del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Valorativa no sólo de los resultados sino de la responsabilidad y del esfuerzo puestos en marcha a lo largo de cada trimestre para el logro de los mismos.

Bibliografía:

- Campus 1 (Manual / Libro de ejercicios / Libro de Civilización)
- Alter Ego 1 (Manual)
- Communication progressive du français
- Fotocopias provistas por el profesor durante el año
- Exercices de grammaire en contexte. Niveaux débutant et intermédiaire "Hachette"

Sitios:

<http://insuf-fle.hautetfort.com> / http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_apprendre.php