



2015

ASIGNATURA: EDUCACIÓN /TECNOLOGÍA

2 AÑO 4TA div

Profesora: Franco Esther Clara

UNIDAD I

PROCESOS Y TECNOLOGIAS DE PRODUCCIÓN

- 1) Evolución de los productos tecnológicos a través del tiempo. Como producir y vender un producto tecnológico industrial.
- 2) Los procesos y las tecnologías de conservación de imágenes y sonidos. Imágenes fijas: el rol de la fotografía, de los fotógrafos y de las instituciones dedicadas a ella en la construcción colectiva de nuestro país. El proceso fotográfico. Niepce. Deguerre. Antecedentes de ambos.
- 3) Las tecnificaciones existentes como evolucionaron a través del tiempo.
- 4) Analizar cuales son las tareas que subsisten.
- 5) Las tecnificaciones sucesivas y el transito de un sistema técnico a otro.
- 6) Analizar y comprender la importancia que tienen las tecnologías existentes para servir de apoyo a los procesos y tecnologías más novedosas.

UNIDAD II

MEDIOS DE TRANSMISION

- 1) Los procesos y las tecnologías de conservación de imágenes y sonidos. Imágenes en movimiento: tecnologías empleadas históricamente para captar y representar los movimientos. Étienne Marey.
- 2) Relaciones técnicas entre la fotografía y la cinematografía.
- 3) Los procesos y las tecnologías de conservación de imágenes y sonidos. Sonido y vibraciones: el proceso original de grabaciones de sonidos sin dispositivos eléctricos. El fonógrafo de Edison. El gramófono de Berliner. Otras tecnologías para registrar sonidos y vibraciones en general: sismógrafos, estetoscopios.
- 4) Procesos y tecnologías para la comunicación en tiempo real entre personas y distantes. Códigos construidos. Otros códigos preexistentes: telefonía. Televisión. Instructivo técnico. Sistemas de comunicación.
- 5)



2015

UNIDAD III

EL CONCEPTO DE DISEÑO Y SU RELACION CON LA CREACION , EL CAMBIO Y LA INNOVACION TECNOLOGICA

- 1) El cambio de las tecnologías. Acción técnica y de la tecnología. Análisis de actividades, procesos y tecnificaciones. Noción de progreso. Diferencias y relaciones entre las ideas de progreso humano y técnico.

Bibliografía

- Sandra Martinet. Edgardo Lafortiva. Roxana Maetinet. Proyectos Tecnológicos en el aula. Ediciones Homosapiens.
- Cesar Linistky. Gabriel Serafín. Primera parte. Tecnología para todos. Tercer ciclo. Editorial Plus Ultra
- Tomas Buch. El tecnoscopio.
- Enciclopedia Salvat.
- Hacé click Tecnología 3 de Editorial Comunicarte Eduardo Aberbuj, Marcelo Baron, Gabriel Ulloque, Ebian Marey
- Tecnología 9 de José Maria Matutino (Editorial Stella)
- Educación tecnológica (se ofrece).Espacio en el aula (se busca) de Abel Rodríguez de Fraga (Editorial Aike).
- Educación tecnológica Gustavo Genuso Situaciones problemáticas. (Ediciones novedades Educativas).
- Apuntes dados por la profesor/a.

Modalidad y criterios de evaluación

- Presentación de los trabajos y/o carpeta.
- Empleo del vocabulario específico de la materia.
- Redes conceptuales en el Cmap Tools.
- Evaluación oral y escrita.
- Comprensión de textos y fuentes tecnológicas.
- Aplicación de distintas técnicas en trabajos sencillos.
- Compromiso con la materia.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Formación Docente
Escuela Normal Superior N° 7 "José María Torres"

2015

Franco Esther Clara