

PROGRAMA DE ESPACIOS CURRICULARES

Año: 2016

ESCUELA NORMAL SUPERIOR N 7 “ JOSE MARIA TORRES”

Asignatura: Historia

Profesores: Diego Cives, Maria Ester Pereyra y Maria de los Angeles Aguirre

Curso: Terceros Años

1- Fundamentación y Propósitos

La verdadera Historia de un Estado es aquella que se mantiene presente en los pueblos de manera constante, no como museo sino como una construcción colectiva constante.

Por lo tanto, desde el área de las Ciencias Sociales tomamos como paradigma a la Escuela de los Annales, para poder construir el aprendizaje de los alumnos como una construcción presente.

2- Objetivos del Aprendizaje

Que los alumnos puedan adquirir de manera crítica la construcción del Estado argentino con todas sus variables políticas, económica y sociales.

Que pueda manejar vocabulario específico de la materia.

Que pueda adquirir un panorama general de los acontecimientos importantes del nivel mundial.

Que puedan adquirir herramientas para indagar, analizar y construir los contenidos de la Historia de manera crítica

3- Contenidos

Unidad Nº 1: EL PROCESO DE LA INDEPENDENCIA DE AMÉRICA LATINA

El impacto de la Ilustración en América. Repercusión de las guerras napoleónicas en América. Invasiones Inglesas. Revolución de Mayo en el río de la plata, Venezuela, México y Brasil.

Primera Junta. Problemas internos y externos. Junta Grande. Primer y segundo Triunvirato. Asamblea del año XIII. Directorios. Congreso de Tucumán. La declaración de la independencia. Campañas de San Martín y Bolívar. Consecuencias de la guerra de la independencia en la economía, la política y la sociedad de Hispanoamérica. Debates acerca de la forma de gobierno a adoptar. Cambios y permanencias.

Unidad Nº 2 Europa: restauración y revoluciones

Restauración de las monarquías absolutas.

Revoluciones liberales y nacionales: 1820, 1830, 1840. Reclamos de libertades, de constituciones. Romanticismo. Socialismo utópico y científico.

Democracia liberal en los sistemas políticos europeos. La organización de los partidos políticos.

Unidad N° 3 La Construcción del estado argentino

Acuerdos, alianzas, guerras civiles vinculados a los proyectos de construcción de Estado- Nación. Caudillismo. Constitución de 1826. Guerra con Brasil. Unitarios y federales.

Rosas y la confederación argentina. El Estado Argentino y sus relaciones internacionales con estados latinoamericanos, EEUU y Europa.

Unidad N° 4 Naciones Europeas y el imperialismo

Segunda Revolución Industrial

Las influencias del positivismo y darwinismo

Los cambios sociales y políticos a partir de la Revolución Industrial: luchas del movimiento obrero. Anarquismo. Socialdemocracia. Formación de los partidos clase obrera. Lucha por la democratización del sufragio. Expansión imperialista de fines de S XIX. El colonialismo de Asia y Africa.

Unidad N° 5 La organización nacional y el orden conservador en Argentina en el contexto latinoamericano.

Constitución de 1853- 1860

La confederación argentina y el estado libre de Buenos Aires

Presidencias liberales

Modelo agroexportador

Ley avellaneda

Situación de los pueblos originarios

Modelo oligárquico conservador

Ley Seanz Peña

Ley 1420

Migraciones

4- Estrategias de enseñanza

Análisis de textos

Cuestionarios

Diferenciar distintas posturas bibliográficas

Construcción de conceptos

Diferenciar distintas posturas

Manejo de mapas

Cuestionarios

Distinguir objetivos comunes

Proyeccion de film: DVD d4el Canal Encuentro SXX Historia de un país.

Salidas didácticas

5- Recursos para la enseñanza

Argentina, Una Historia para pensar 1776-1996. Cristina Rins y Felisa Winter.

Editorial Kapeluz

Documentos aportados por el docente: recortes periodísticos, films, cartas, etc.

Recursos tecnológicos.

Norberto Galasso, La Larga Lucha de los Argentinos.
Jose Luis Romero, Breve Historia Argentina.
Barral Maria; Blasco María y otros. Coordinador: Fradklin Raul. Historia, el mundo contemporáneo SXVIII, SXIX, SXX. Editorial Estrada. Polimodal. Buenos aires. 2005.
Una Historia para Pensar. Editorial Kapeluz

6- Evaluación

Constante y continua, de proceso.
Escrita y Oral.
Trabajos Practicos

PROGRAMA PARA LOS ESPACIOS CURRICULARES

Fundamentación y Propósitos

Se detallan los enfoques conceptuales y las características de la disciplina que orientan la propuesta de enseñanza. También se incluyen características generales de la materia.

Los propósitos tienen que ver con los rasgos que se desean priorizar en la propuesta de enseñanza y expresa las intenciones de quien enseña.

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos expresan adquisiciones posibles por parte de los alumnos, aquello que deben hacer o saber al final de un curso educativo.

La formulación de objetivos está directamente relacionada con los contenidos y criterios de evalu

Contenidos

El contenido es aquello que se enseña, ya sean: conjuntos de informaciones, conceptos, teorías, habilidades, procedimientos, metodologías, prácticas o experiencias, actitudes y valores. Realizar un proceso de selección, organización y clasificación de los contenidos. Luego, ordenarlos en unidades, módulos o secciones, enumerándolas y definiendo cada una de ellas con un título que integra los contenidos. Es necesario respetar un orden conceptual o temporal en la clasificación.

Estrategias de enseñanza

Indicar la modalidad de trabajo de las clases y las estrategias de enseñanza a implementar.

Recursos para la enseñanza

Detallar los recursos de enseñanza que se utilizarán: textos, objetos, videos, imágenes, libros de texto, software, equipamientos de laboratorio, etc.

Evaluación

Mencionar modo de evaluación (portfolio, examen escrito u oral, monografía, trabajos prácticos, proyectos, etc.). Se debe considerar la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. La evaluación debe ser coherente con la enseñanza. Es necesario que se revise la congruencia y coherencia entre los distintos componentes.