



PROGRAMA PARA LOS ESPACIOS CURRICULARES

MATERIA: INSTRUCCIÓN CIVICA

PROFESOR/A: BORZONE, CESAR

CURSOS/S: 5to 3ra

Fundamentación y Propósitos

Se proponen temáticas y problemas sociales y políticos de actualidad, en los cuales se analice el estado de cumplimiento de los derechos económicos, sociales y culturales y la intervención del Estado en ese sentido.

A su vez se busca abordar el análisis de temas vinculados a las instituciones y problemas propios del funcionamiento del sistema democrático y del ejercicio de la ciudadanía.

Se pretende trabajar la condición de ciudadanía. Se presentan contemplando situaciones y problemas, con el objeto de hacer visible la distancia existente entre la formulación abstracta de la ciudadanía y la posibilidad de su ejercicio efectivo en términos de participación, construcción de lo público y del disfrute de los derechos. El análisis de la práctica concreta de las acciones del Estado en su rol de garante de los derechos se introduce a partir del tratamiento de las políticas públicas. Por ello, el tratamiento requiere necesariamente una mirada desde diversos enfoques disciplinares (ciencias políticas, economía, sociología, derecho) que aporten distintos modos de reflexión acerca del tema o problema. Resulta



**Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Formación Docente
Escuela Normal Superior N° 7 "José María Torres"**

sumamente relevante el trabajo con información pública como estadísticas, censos, índices y presupuestos por la información que ofrecen y especialmente con los mecanismos para acceder a la información pública como práctica política para el ejercicio de la ciudadanía

Objetivos de aprendizaje

- Comprender los alcances de la responsabilidad que le corresponde al Estado y a la sociedad en la plena vigencia de los derechos humanos y en la construcción de la ciudadanía.
- Analizar las políticas públicas y su relación con el goce de los derechos.
- Comprender la relación entre distribución del ingreso, pobreza, discriminación y niveles mínimos de satisfacción de derechos.
- Comprender la democracia como una construcción social que requiere de la participación ciudadana.
- Analizar situaciones de actualidad social y política dentro del marco ético-jurídico de los derechos humanos.

Contenidos

Módulo 1: El ejercicio de la democracia y el rol de las instituciones

Democracia. Derechos y garantías constitucionales. La inclusión social, económica y política como condición de posibilidad de la democracia. Las nuevas formas de participación semidirectas: Referéndum y Plebiscito. Iniciativa popular.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Formación Docente
Escuela Normal Superior N° 7 "José María Torres"

Destitución Popular. Función, carácter y estructura de los poderes del Estado. El acceso a la justicia. La resolución de conflictos por vías alternativas. La mediación y el arbitraje.

Módulo 2: Implicancias y desafíos del retorno a la institucionalidad democrática.

Las violaciones a los derechos humanos en la Argentina en la última dictadura cívico, militar y eclesiástica . El juicio a las juntas militares y las leyes de impunidad. El derecho a la identidad. La apropiación de menores y la adopción ilegal. El poder de los medios de comunicación y su responsabilidad actual.

Módulo 3: Trabajo

El derecho de trabajar. El empleo registrado, las contingencias y planes sociales. Exclusión. Desempleo y desigualdad social. El sistema de seguridad social.

Módulo 4: Diversidad y discriminación.

Género y derechos humanos. Problemas de género. Los pueblos originarios. Diversidad cultural y dominación. Soberanía alimentaria. Educación Sexual Integral. Diversidad sexual. Adolescencia y educación sexual. Identidades sexuales desde la perspectiva de los derechos humanos. Masculinidad y femineidad. Tecnologías de la reproducción y de intervención sobre el cuerpo. La salud sexual y reproductiva: los métodos anticonceptivos y de regulación de la fecundidad.



Estrategias de enseñanza

Las clases se desarrollaran en forma teórica, ya que éste permite desarrollar por un lado la apropiación de los contenidos teóricos y marcos conceptuales referidos a cada temática y, por otro lado el formato de aula taller, que permite la adquisición de capacidades y habilidades a través de actividades cortas e intensivas que permitan lograr objetivos de cooperación y adquisición de conocimientos. La lectura bibliográfica, la elaboración de guiones, la desambiguación de términos y los trabajos de campo habrán de completar el Mapa de Procesos del curso.

Se presentaran situaciones de lectura de fuentes diversas (mapas conceptuales, cuadros estadísticos, gráficos, fotografías, videos). Para mayor comprensión de la explicación teórica se profundizara en el estudio de casos o secuencias didácticas que permitan una comprensión de los procesos abordados por la cátedra. Se fomentara el trabajo en clase, de modo grupal e individual, sobre determinados casos/situaciones/temas que impliquen el análisis y la crítica de diversidad de fuentes y puntos de vista. Se ampliaran los temas vistos a través de salidas didácticas a sitios y museos que permitan una mirada abarcadora de los distintos ejes trabajados. Los contenidos de cada eje se desarrollaran a través del siguiente formato: Clases teóricas - Lectura y comprensión bibliográfica – Trabajo práctico grupal o individual- Proyección de video – Salida didáctica- – Trabajo práctico grupal o individual de cierre temático.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Formación Docente
Escuela Normal Superior N° 7 "José María Torres"

Es un eje fundamental de la cátedra la contribución al diálogo en la clase, a la escucha de las opiniones del otro y sus fundamentos, al respeto por ellas, así como favorecer la discusión y el intercambio de ideas

Recursos para la enseñanza

Los recursos utilizados por la cátedra serán: La descripción y análisis de imágenes, gráficos y videos. La realización de mapas conceptuales. El estudio de casos. El análisis de textos de forma comparada, lectura de fuentes primarias, utilización de soporte informático. Desambiguación de términos específicos y elaboración de glosarios. Promoción de debates y reflexiones grupales. Salidas didácticas a distintos sitios de interés.

Evaluación

La cátedra entiende a la evaluación como un proceso continuo a lo largo del transcurso del ciclo lectivo y que el mismo no se agota en la realización de evaluaciones parciales, por lo que la cátedra propone distintas instancias de evaluación a saber:

- Realización y presentación en tiempo y forma de las actividades propuestas.
- El desarrollo de la oralidad a través de distintas situaciones en comunicación con sus pares para compartir información específica, en los debates en pequeños grupos.
- Una correcta argumentación de ideas.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Formación Docente
Escuela Normal Superior N° 7 "José María Torres"

- Descripción y análisis de imágenes o fuentes gráficas recuperando los contenidos teóricos.
- Evaluaciones orales y escritas.
- Los estudiantes participarán en talleres de discusión, producirán documentos de trabajo tanto individuales como colectivos, redactarán guiones de lectura, ensayos y presentaciones para disertar.

Bibliografía

Constitución Nacional

Constitución de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires,

Declaración Universal de Derechos Humanos.

Convención Americana sobre Derechos Humanos.

Artículo N °169 de la OIT.

DÍAZ POLANCO, H. Etnia, clase y cuestión nacional. En Díaz Polanco, H (comp.). Etnia y Nación en América Latina. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. México. 2000.

Ministerio de Educación de la Nación: Núcleos de Aprendizajes

Prioritarios para el 3º ciclo EGB / Nivel Medio. Buenos Aires, 2004 [en línea: <http://www.me.gov.ar/curriform/nap.html>].

FAUR, Eleonor (2007) LA EDUCACION EN SEXUALIDAD: Derecho de niños, niñas y adolescentes, desafío para docentes. Bs. As. S/E

AA.VV (2009) LINEAMIENTOS CURRICULARES PARA LA EDUCACION SEXUAL INTEGRAL. Bs. As. Ministerio de Educación.



ALLER ATUCHA, Luís María (2009) ENSEÑANZA DE LA EDUCACION

SEXUAL: Perspectivas Metodológicas. Editorial Galerna Bs. As.

PROGRAMA PARA LOS ESPACIOS CURRICULARES

Fundamentación y Propósitos

Se detallan los enfoques conceptuales y las características de la disciplina que orientan la propuesta de enseñanza. También se incluyen características generales de la materia.

Los propósitos tienen que ver con los rasgos que se desean priorizar en la propuesta de enseñanza y expresa las intenciones de quien enseña.

Objetivos de aprendizaje

Los objetivos expresan adquisiciones posibles por parte de los alumnos, aquello que deben hacer o saber al final de un curso educativo.

La formulación de objetivos está directamente relacionada con los contenidos y criterios de evaluación de aprendizajes.

Contenidos

El contenido es aquello que se enseña, ya sean: conjuntos de informaciones, conceptos, teorías, habilidades, procedimientos, metodologías, prácticas o experiencias, actitudes y valores. Realizar un proceso de selección, organización y clasificación de los contenidos. Luego, ordenarlos en unidades, módulos o secciones, enumerándolas y definiendo cada una de ellas con un título que integra los contenidos. Es necesario respetar un orden conceptual o temporal en la clasificación.

Estrategias de enseñanza

Indicar la modalidad de trabajo de las clases y las estrategias de enseñanza a implementar.

Recursos para la enseñanza

Detallar los recursos de enseñanza que se utilizarán: textos, objetos, videos, imágenes, libros de texto, software, equipamientos de laboratorio, etc.

Evaluación

Mencionar modo de evaluación (portfolio, examen escrito u oral, monografía, trabajos prácticos, proyectos, etc.). Se debe considerar la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. La evaluación debe ser coherente con la enseñanza. Es necesario que se revise la congruencia y coherencia entre los distintos componentes.