



PROGRAMA PARA LOS ESPACIOS CURRICULARES 2018

Materia: Historia

Profesoras/es: Gabriela Di Benedetto, Natacha Di Persia, Andrea Cid y Leandro Rodríguez Lupo.

Cursos: 2°1°, 2°2°, 2°3° y 2°4°

Fundamentación y propósito:

La nueva escuela secundaria debe propender a la formación de los estudiantes en un espacio abierto, participativo, comunicativo y reflexivo, donde puedan informarse y formarse con la guía de sus profesores. En la escuela los jóvenes desarrollan aptitudes y conocimientos como ciudadanos plenos, participativos, solidarios y comprometidos con la sociedad del siglo XXI. El conocimiento de la historia y sus distintas versiones historiográficas, contribuyen a formar el pensamiento crítico del estudiante. En definitiva, conocer la historia es un derecho. Un derecho que los estudiantes necesitan ejercer para construir su identidad como ciudadanos, y reconocer la realidad nacional como propia y sujeta al cambio.

Objetivos de aprendizaje:

- Incorporar progresivamente estrategias que permitan al estudiante elegir su orientación a partir de 3° año, y acceder a estudios superiores o ingresar al mundo laboral.
- Cambiar, con la guía del docente, la cultura del aprendizaje reproductivo por la cultura de la comprensión y el análisis crítico.
- Adquirir el lenguaje instrumental, es decir, el vocabulario de la disciplina.
- Desarrollar la creatividad y espíritu de investigación.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Formación Docente
Escuela Normal Superior N° 7 "José María Torres"

- Asociar, comparar y relacionar los textos trabajados en las distintas disciplinas con algunas problemáticas de nuestro tiempo.
- Comprender y analizar los procesos políticos, económicos y sociales de América y del mundo relacionando los procesos americanos y europeos.
- Desarrollar técnicas de investigación

Contenidos:

I. 1-Los Estados europeos en la modernidad

- Humanismo y renacimiento.
- El Estado: desde la Edad Media al renacimiento. Cambios políticos, culturales, sociales, económicos y crisis religiosa en Europa.
- Expansión oceánica europea. La hegemonía de la monarquía española.
- La Reforma protestante y su expansión. La Contrarreforma.
- La economía urbana y sus vínculos con la economía rural. La sociedad aristocrática y burguesa.

II. 2-Los Estados imperiales en América

- El Estado azteca o el Estado inca. Organización de las formas de gobierno, de la sociedad y de la economía. Expansión territorial. Manifestaciones culturales y religiosas.
- Grupos indígenas del actual territorio argentino. Guaraníes y diaguitas.
- La influencia incaica en el territorio argentino.

III. 3-Relaciones e interacciones entre Europa y América

- La llegada de los españoles a América. La conquista de México o del Perú.
- La conquista en el Río de la Plata. Fundación de Buenos Aires y el gobierno de las ciudades: los cabildos. Las resistencias de los indígenas.
- Las expediciones de los portugueses, ingleses, franceses y holandeses.
- Distintas perspectivas de la conquista de América.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Formación Docente
Escuela Normal Superior N° 7 "José María Torres"

- El sistema colonial en la organización política, económica y social.
- Mestizaje social, político, económico y cultural en América.
- El papel de la Iglesia en América.

IV. 4-El absolutismo

- La centralización monárquica. El origen divino de la monarquía.
- El barroco: expresión artística de las monarquías y de la Iglesia.
- El mercantilismo.
- La revolución científica.
- Los límites del absolutismo en Inglaterra: la monarquía parlamentaria.

V. 5-La era de las revoluciones atlánticas

- La Ilustración: principales ideas y representantes.
- Las reformas borbónicas en América. La creación del Virreinato del Río de la Plata.
- La Revolución Industrial: la fábrica y la burguesía industrial y los obreros.
- Las revoluciones políticas: la independencia de las Trece Colonias inglesas de América del Norte y la Revolución Francesa. Sus efectos políticos, económicos, sociales y culturales en Europa y en América.

Estrategias de Enseñanza

- Análisis de distintas fuentes materiales y documentales.
- Lectura compartida de títulos, subtítulos y las palabras en negrita y texto en general para la identificación del tema, conceptos centrales, palabras clave, las características sobresalientes de una época, los hechos históricos más relevantes y/o los argumentos que sostienen una posición.
- Jerarquización de la información obtenida para explicar procesos o



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Formación Docente
Escuela Normal Superior N° 7 "José María Torres"

acontecimientos determinados.

- Sistematización y comunicación de información por medio de: redacción de textos cortos (por ejemplo: datos biográficos de un autor que ayuden a la contextualización); resúmenes; cuadros sinópticos, comparativos, esquemas conceptuales; líneas de tiempo sincrónicas y diacrónicas.
- Exposición oral (individual y grupal) de los contenidos estudiados.
- Lectura de tablas y gráficos en el análisis de procesos sociales y económicos.

Recursos de enseñanza

- Historia. Las sociedades de América y Europa entre el siglo XIV y fines del siglo XVIII. Saber es clave. Editorial Santillana. CABA 2011
- Selección de fuentes para el estudio de la historia medieval. Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires, 1984.
- Fragmentos de la conferencia de Umberto Eco en la Biblioteca de Alejandría (1/11/2003) Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires Ministerio de Educación Dirección de Formación Docente Escuela Normal Superior N° 7 "José María Torres"
- <http://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/radar/9-1101.html> Alonso, María E., Elisalde, Roberto y Vázquez, Enrique C., Historia.
- Europa Moderna y América Colonial. Buenos Aires, Aique, 1994
- Le Goff, Jacques, En busca de la Edad Media, Buenos Aires, Paidós, 2007
- Otro recursos : mapas, videos, documentales, etc

Evaluación

- Pruebas escritas.
- Evaluaciones orales.
- Participación activa en clase.
- Presentación de informes individuales y/o grupales en tiempo y forma.
- Continuidad en el ritmo de lecturas indicado por la docente.
- Registro de las actividades áulicas en la carpeta.