

FESTIVAL DE LA GRAN 7



Con un enorme poder de organización y multiplicación, el pasado domingo 10 de junio, estudiantes, docentes, regente, rectora, vicerectora, vecinas, vecinos, niñas, niños, niñes, colmamos el Parque Centenario con nuestros colores, fuerza, ganas, con nuestro Festival de la Gran 7.

Organizado por estudiantes del Normal 7, impulsado desde el EDI Diseño y Evaluación de Proyectos Culturales, contó con el enorme apoyo y participación de toda la comunidad educativa del 7, el Centro de estudiantes y las autoridades de la escuela. Todas y todos nos comprometimos y pusimos el cuerpo y el corazón para la construcción de este sueño, compartiendo propuestas musicales, teatrales, lúdicas, literarias, visuales, audiovisuales, fotográficas, de ESI, además de un panel de debate. Estuvieron presentes los pañuelos verdes y rojos que simbolizan la lucha por la legalización del aborto seguro y gratuito y la defensa de nuestros 29 profesorados.

Gracias a todos y todas, por sumarse a la organización de este festival DE LA GRAN 7! Quedó clarísima cuál es nuestra identidad, cuál es nuestra idea de educación y de la infancia, y que la lucha es conjunta, que está más viva que nunca y que no vamos a parar hasta lograr el retiro del proyecto de la legislatura. Estamos orgullosxs de ser parte de esta escuela. Estamos aprendiendo nosotras, nosotros y haciendo crecer nuestros espacios, el Normal, la escuela pública. Nos fuimos con una gran alegría en la cara y muchas ganas de seguir para adelante

Para quienes no pudieron escucharlo compartimos las palabras finales, escritas y leídas por las estudiantes del ENS N°7 Mariana, Mechi y Cyntia en el cierre del festival y también algunas imágenes.



Origen del proyecto

Este festival surgió como ejercicio de elaboración de un proyecto para la materia EDI 2 “Diseño y evaluación de proyectos culturales”. En ese marco, nosotras decidimos realizar este festival para poder mostrar la identidad de nuestro profesorado, todo lo que hacemos en él, y cuánto trabajo, esfuerzo, amor y dedicación existe en nuestra formación docente. Creemos que esto es necesario para mostrar el valor de nuestra historia y trayectoria institucional de más de 100 años y que seguimos construyendo día a día. El 7 sale al parque contra la campaña de difamación de nuestra formación y trabajo docente, que impulsaron y siguen impulsando los sucesivos gobiernos, junto con los medios masivos de comunicación desde hace muchos años; y que hoy en día permiten la avanzada de una reforma anti-educativa.

Con este sentido, comenzamos a invitar, primero a nuestras compañeras de la misma materia a sumarse al festival, para que muestren también sus proyectos. Comenzamos a convocar a otras/os compañeras/os que realizaron proyectos en este EDI años anteriores, o que tengan producciones que quieran compartir de otras materias, a compañeras y compañeros músicos/as que quisieran mostrar su arte. Invitamos a participar a docentes y a cátedras enteras, a la juegoteca y la biblioteca, al Centro de Estudiantes, a organizaciones sociales, políticas, barriales, para que nos den su apoyo y difundan el evento, y a compañeros y compañeras de lucha, de otros profesorados.

La propuesta recibió gran adhesión por parte de muchos/as de ellos/as y por la inmensa colaboración en la organización de este evento quisiéramos agradecer a:

Lxs profesorxs:

Carolina Luzuriaga (Profesora del EDI 2: Diseño y Evaluación de Proyectos Culturales)

Silvia Vega (Prof. de Música de la cat. a cargo de la actividad de música)

Marta Lorente (Narradora y Prof. de Narración)

Silvina Buzzetti (Prof. de Teatro de la cat. a cargo de la actividad teatral)

Oswaldo Aguilar (Prof. de Cuerpo, sonido y movimiento a cargo de la actividad corporal participativa)

Patricia Frontini (Prof. de Taller 1 a cargo del espacio de juegoteca).

Zulma Medina (Prof. de Música a cargo del espacio de armado de cotidiáfonos)

Roxana Perazza (Prof. de Políticas para las infancias y Asesora en la Com. de Educación de la Legislatura Porteña)

A las coordinadoras de la Juegoteca y la Biblioteca del N7.

A todxs lxs docentes del N7 que colaboraron en la campaña para financiar el evento y a lxs que nos apoyaron con su presencia durante el festival.

A la regente del N7: Clarisa Label

A la rectora y la vicerrectora del N7: Katy Lindenberg y Gisela Serrano.

Al Centro de Estudiantes Terciario del N7: Tanto a la conducción, como a los y las estudiantes del N7 que se comprometieron con el festival y participaron en la organización, difusión, y financiamiento, y a los/as que estuvieron realizando distintas muestras y actividades.

A Milena Curbelo Sirkin coordinadora del CETeN7.

Al Centro de Estudiantes Secundario del N7 que vinieron a participar del festival y a pronunciarse en apoyo a nuestra lucha.

A lxs estudiantes de los diferentes profesorados que difundieron y vinieron a apoyar el festival como medida de lucha contra la UNICABA.

A las presentadoras: Camila y Zoe, ambas compañeras del N7 y de lucha.

A lxs músicxs de la murga del 7, Rita Roots y Cafundó.

A Amanda Martín Sec. General Adjunta de Ademys.

Al Centro Cultural Teresa Israel.

A Macarena, Georgina y Santiago de "Al Disco" que donaron los premios de la rifa.

A Lisandro que donó las facturas y a todxs lxs que trajeron mate para compartir.

Gracias a todos/as uds pudimos construir colectivamente este evento enorme, que consideramos que ya no es solo nuestro, sino de todo el Normal 7, de toda la comunidad que hoy se acercó a participar, y de todos/as los/as compañeros/as que estamos en la lucha contra el proyecto de ley UNICABA presentado por el Gobierno de la Ciudad a fines del año pasado en la legislatura, que intenta cerrar nuestros 29 Institutos de Formación Docente.



El riesgo que corren los EDIs y los proyectos institucionales.

En este sentido, es interesante destacar que este proyecto surge como iniciativa de un Espacio de Definición Institucional (EDI como le llamamos) que son materias o talleres de nuestro plan de estudio, en los que la institución decide, a partir de las necesidades y particularidades de su población, qué contenidos abordar y cómo. En estos espacios generalmente están fuertemente politizados y es donde se expresa gran parte de nuestra identidad. En el PEI del Normal 7 tenemos 3 EDIs: Escritura Académica, Diseño y evaluación de proyectos culturales y Atención a la primera infancia. Esta última nos forma en pedagogías y propuestas alternativas a las que se ofrecen en el sistema educativo escolar y nos pone en contacto con realidades diversas, con sectores marginados que la escuela tiende a excluir y con organizaciones sociales en lucha por sus derechos, entre ellos, por el derecho a la educación.

Los EDI, junto a Juegoteca y Biblioteca, que son espacios que articulan nuestra formación con la de otros niveles de la misma institución, y donde toda la comunidad educativa participa, poniéndonos en diálogo y en contacto permanente, son los más amenazados de desaparición con el proyecto UNICABA.

Por qué le decimos NO A LA UNICABA

Además del cierre de nuestros profesorados, la pérdida de todos estos espacios y de todas las identidades y trayectorias institucionales, la UNICABA no jerarquiza la formación docente, ni resuelve la falta de docentes en las escuelas como dice el Gobierno. Por el contrario, esta última problemática se va a agudizar, ya que los docentes que hoy poseen títulos terciarios tendrán que hacer cursos de nivelación para acceder al universitario que los habilite a ejercer. En cuanto a la jerarquización de la formación docente, creemos que no depende del nombre que lleve el título, sino de un aumento significativo en el presupuesto para educación, de la mejora de las condiciones laborales y aumentos de sueldos para la docencia.

Este proyecto intenta avanzar en la privatización de la educación y la flexibilización laboral de lxs trabajadorxs de la educación, vaciando de contenido los planes de estudio para pasarlos a posgrados pagos y mandando a trabajar a los/as estudiantes a escuelas

públicas y privadas, a modo de prácticas, generando desocupación y precarización laboral para los docentes con título habilitante, que no podrán competir por los puestos de trabajo con los practicantes gratuitos, y que para ello tendrán que bajar sus pretensiones salariales, desconociendo las regulaciones del estatuto docente.

La UNICABA forma parte de una reforma educativa a nivel nacional, junto con la secundaria del futuro (o 2030 en provincia), en el marco del Plan Maestro diseñado por el Banco Mundial y la OCDE. Lo cual forma parte, a su vez, de la reforma laboral que el gobierno intenta imponer, para ajustar aún más a los/as trabajadores/as y poder pagar el gran endeudamiento que acaba de contraer con el FMI con el fin de rescatar a los bancos en crisis por la corrida cambiaria.

Le decimos NO A LA UNICABA por todo esto y porque amenaza la autonomía de la cual hoy gozan nuestros profesorados, la libertad de cátedra, los puestos de trabajo de muchos de nuestros docentes y otros/as trabajadores/as de las instituciones, la ESI y la mirada crítica y política acerca de la educación y la infancia.

Este proyecto es un ataque directo a la formación que hoy existe en nuestros profesorados, quieren docentes sumisxs, que se adapten a un modelo de país donde la precarización laboral sea moneda corriente. Pero no estamos dispuestas a permitirlo y vamos a estar acá y en todas las instancias necesarias para aportar a la lucha por la educación pública, que es la lucha por nuestros derechos.

Porque docente luchando también está enseñando le decimos NO A LA UNICABA, NO A LA REFORMA ANTI-EDUCATIVA, NO A LA REFORMA LABORAL, NO AL PAGO DE LA DEUDA EXTERNA.

E invitamos a todos y todas a participar este miércoles 13, a partir de las 12 hs, de la vigilia en Congreso para conquistar el derecho al ABORTO LEGAL, SEGURO Y GRATUITO. Porque queremos que haya ni una menos por abortos clandestinos, luchamos por la educación sexual para decidir, anticonceptivos para no abortar y aborto legal para no morir.

Les invitamos a cerrar este festival de la gran 7 bailando con alegría al ritmo de los tambores de Cafundó, porque la lucha de los profesorados nos une y nos fortalece como comunidad educativa y como sociedad.