



2019

Planificación / Programa

Materia: LENGUA ADICIONAL FRANCÉS

Curso: 1ro 4ta

Docente: Melina Calderón

Fundamentación y Propósitos:

La enseñanza de una lengua extranjera, en el nivel medio, se fundamenta a partir del hecho que brinda a los alumnos el acceso a una instrucción especializada, fomentando su formación como individuo dentro de una sociedad democrática, enriqueciendo su cultura general y ampliando su horizonte laboral y profesional.

Brindarle a los alumnos la posibilidad de aprender, en la escuela pública, una lengua extranjera contribuye a remediar una situación de desigualdad, dado que la oportunidad de acceder a experiencias culturales y a conocimientos, de no ser brindada por dicha institución, depende directamente de las posibilidades de cada familia de brindarles a sus hijos una formación complementaria. Posibilidades, en muchos casos inexistentes.

Por otra parte, el aprendizaje de una lengua extranjera pone en evidencia la "diferencia", no existe un punto de vista ni un significado único: entre otros ejemplos las expresiones idiomáticas no pueden ser traducidas literalmente ya que pierden su significado. Esta idea de diferencia entre la lengua materna y la extranjera ayuda al alumno a tomar consciencia de la existencia y la aceptación de la individualidad del otro. Proceso en el que se pone de manifiesto la tolerancia hacia la diferencia sin obviar la igualdad de derechos de todo individuo.

El entorno sociocultural que acompaña a cada lengua extranjera enriquece la percepción de la diferencia frente a lo propio: diferentes modos de organización, vida, de esparcimiento, de estudio, de trabajo, de alimentación, de urbanización, de valores, de creencias religiosas.

En lo que respecta a la diferencia y a la igualdad, no se puede obviar el origen común de nuestra lengua materna y el francés y su posterior diferenciación, transformación individual que sufrió el latín determinada por los hechos históricos y por la ubicación geográfica.

A partir de lo expuesto, la clase de lengua extranjera se presenta como un espacio donde aprender a convivir con la diferencia y tomar conciencia de la existencia del otro, donde abordar desde otro ángulo la reflexión y el estudio de la lengua materna y de contenidos con otras áreas, constituye un instrumento de valor para reconocer y enriquecer su propio universo sociocultural, laboral y profesional.

Objetivos de aprendizaje:

Presentarse y presentar una persona.

Decir si se comprende o no lo escuchado o leído.

Nombrar y dar precisiones sobre un objeto.

Saludar, disculparse.

Formular y responder preguntas sobre personas u objetos.

Pedir y dar información general sobre una persona.

Expresar gustos y preferencias.

Hablar de trabajo, la profesión, actividades de tiempo libre, de su país y ciudad.

Hacer un pedido.

Negar.

Pedir y fijar una cita, o formular una invitación.

Aceptarla o rechazarla.

Dar indicaciones de tiempo, referirse a sus horarios, hacer un programa de actividades.

Interrogar y responder.

Contenidos:

Unidad 1:

Pronombres personales + verbos en presente.

La negación: ne + verbe + pas..

Nombres de países. Nacionalidad.

Qui est-ce? → C'est + nom.

→ C'est + article + nom.

→ Il/elle + est...

Qu'est-ce que c'est? → C'est + article + nom.

→ Ce sont + article + nom.

Precisar: ...de/du/de la/ de'/ des.

Verbos: s'appeler/ être/ parler/ comprendre.

Género y número de sustantivos y adjetivos.

Saludar al llegar y al partir. Pedir disculpas.

Unidad 2:

Formular y responder preguntas sobre la identidad de una persona.

Verbos: aime, adorer, détester, préférer.

Referirse a: profesiones y oficios, deportes, salidas, actividades, viajes, países, ciudades.

Verbos: jouer/ faire/ sortir/ aller/ savoir/ connaître/ vouloir/ pouvoir (pedido familiar y formal).

Números del 0 al 69.

Preguntas: comment dit-on/ on écrit/ on traduit/ on prononce.

La negación.

Unidad 3:

La fecha, días de la semana, meses, año. Las Estaciones. Números del 70 en adelante.

La hora → Quelle heure est-il? Il est...

→ Á quelle heure...?

→ De quelle heure á quelle heure ...?

Formular una invitación, aceptarla o rechazarla, pedir disculpas.

Verbos: partir, avoir, aller, venir, revenir.

Interrogar y responder: qui/ que/ quand/ où/ comment/ pourquoi/ quoi.

Contenidos transversales:

Educación sexual integral (por ejemplo: prevención de enfermedades de transmisión sexual, planificación familiar, embarazo adolescente, problemáticas ligadas a la alimentación y la imagen, prejuicios y estereotipos de género, valoración y respeto de la diversidad, etc.).

Estrategias de enseñanza:

Se realizarán actividades teniendo en cuenta las 4 competencias: comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita.

Método expositivo por parte del profesor y de los alumnos.

Escuchar e identificar sonidos propios del francés.

Escuchar y repetir enunciados.

Completar cuadros a partir de informaciones orales y escritas.

Observar imágenes de lugares y personas y describir.

Lectura de textos breves.

Asociar textos e imágenes.

Incorporación de nuevas tecnologías.

Proyección de documentos audiovisuales.

Trabajos prácticos individuales o grupales.

Recursos para la enseñanza:

-Empleo de bibliografía.

-Carpeta del alumno.

-Fotocopias de diversos métodos o de documentos auténticos.

-TICS: -uso de audios digitales

-material multimedia de apoyo según temario (ebooks, prensa electrónica, cuentos animados, videoclips musicales, películas y documentales)

Evaluación:

Diagnóstica, formativa, sumativa y continua del proceso de todo el trimestre.

Valorativa no sólo de los resultados sino de la responsabilidad y del esfuerzo puesto en marcha a lo largo de cada trimestre para el logro de los mismos.

Escrita y oral.

Trabajos prácticos y proyectos.

Según las actividades y actitudes del alumno durante todas las etapas del proceso enseñanza-aprendizaje.

Se tendrá en cuenta la participación en clase y la entrega en tiempo y forma de los trabajos pedidos, lo que generará la nota de concepto.

Bibliografía:

Le Kiosque 1 - Livre de l'élève - Cahier d'exercices - CD audio classe - Ed Hachette

Alter Ego 1 - Livre de l'élève - Cahier d'exercices - CD audio classe - Ed Hachette

Grammaire progressive du français - CLE

Textos escritos y ejercitación seleccionados y provistos por el profesor.

Material multimedia provisto por el profesor.

Recursos online seleccionados por la docente y/o por los alumnos (textos, imágenes, canciones y material audiovisual y/o interactivo).

Diccionarios bilingües en formato libro disponibles en la biblioteca de la escuela o de consulta online..