

PLANIFICACION CICLO LECTIVO 2022

Área: Expresión

Espacio curricular: Educación Física

Año: 4to

Docente: Magariños - Scarfone

CONTENIDOS PEDAGOGICOS	OBJETVOS PEDAGOGICOS	ACTIVIDADES / RECURSOS DIDACTICOS	HABILIDADES / APTITUDES / CAPACIDADES	INSTRUMENTOS DE EVALUACION	TIEMPOS
-----------------------------------	-----------------------------	----------------------------------------------	------------------------------------------------------	---------------------------------------	----------------

<p>GIMNASIA PARA LA FORMACIÓN CORPORAL El propio cuerpo -Principios para el entrenamiento de las capacidades motoras. El cuerpo y el medio físico -Uso y aprovechamiento del espacio y los elementos para el mejoramiento de las capacidades motoras. GIMNASIA EN SUS DIFERENTES EXPRESIONES (ARTÍSTICA, RÍTMICA Y EXPRESIVA) El propio cuerpo Habilidades propias de la gimnasia rítmica y la artística.</p>	<p>Participar en la elaboración de una secuencia personalizada de tareas para la estimulación de las capacidades motrices, utilizando principios y criterios.</p>	<p>Circuitos- recorridos- actividades individuales y grupales.</p> <p>Adaptar las actividades a las diferentes realidades.</p> <p>Diversos desplazamientos, propios de la gimnasia o generales, movimientos específicos</p>	<p>Fuerza, resistencia , velocidad, capacidad aeróbica y anaeróbica</p> <p>Coordinación, ritmo, interacción con el otro</p>	<p>Trabajo en clase Asistencia y participación</p>	<p>1° Bimestre</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	--------------------

<p>GIMNASIA PARA LA FORMACIÓN CORPORAL El propio cuerpo -Criterios en la elaboración de planes para el entrenamiento de las capacidades motoras JUEGOS El cuerpo y el medio social -Juegos de competencia en grupos y equipos con diversos tipos de organización, que presenten problemas que requieran de diferentes habilidades para su resolución.</p>	<p>Reconocer la relación entre las actividades motrices y los hábitos de vida sana.</p> <p>Participar activamente en diversos tipos de juegos cooperativos, de competencia, tradicionales y deportivos logrando acuerdos y construyendo resoluciones tácticas y estratégicas</p>	<p>Elaboración de planes de entrenamiento moderados</p> <p>Juegos en pequeños grupos, donde se utilicen diversas capacidades motoras y habilidades, fomentando el trabajo en equipo</p>	<p>Reconocimiento de las posibilidades y limitaciones corporales propias y del otro</p> <p>Pase y recepción, dribling, velocidad, trabajo en equipo</p>	<p>Elaboración de una rutina. Descripción de dificultades y aciertos en la elección de los ejercicios. Realización en clase</p> <p>Trabajo en clase Asistencia y participación</p>	<p>2° Bimestre</p>
<p>DEPORTES ABIERTOS (voleibol, básquetbol, handball, fútbol) El propio cuerpo -Habilidades motoras específicas de los deportes abiertos. GIMNASIA PARA LA FORMACIÓN CORPORAL El propio cuerpo -Tareas y ejercicios para la estimulación de capacidades vinculadas con habilidades motrices específicas.</p>	<p>Utilizar adecuadamente habilidades motoras en la resolución de situaciones de juegos y deportes y/o prácticas gimnásticas, logrando mayor ajuste técnico</p>	<p>Actividades de técnica individual y grupal . Actividades en parejas y tríos según se requiera. Con y sin desplazamientos</p> <p>Aplicar las diversas capacidades a las actividades de juego requeridas (fuerza , velocidad, resistencia)</p>	<p>Pase y recepción de los diversos deportes (handbol / basquet) Golpe de manos altas/ golpe de manos bajas7 saque Pase y recepción con el pie Tiros al arco/ aro</p>	<p>Trabajo en clase, participación , relación con los compañeros y con las normas de cuidado e higiene</p>	<p>3° Bimestre</p>

<p>DEPORTES ABIERTOS (voleibol, básquetbol, handball, fútbol) El cuerpo y el medio físico -Variables físicas de movimiento. -Uso del espacio de juego con sentido táctico. El cuerpo y el medio social -Juego. -Táctica individual y colectiva.</p>		<p>Deporte reducido Trabajo en canchas divididas de acuerdo a la situación sanitaria</p>	<p>Trabajo en equipo, táctica y técnica. Evaluación de riesgos, Cuidados</p>	<p>Trabajo en clase. Se evaluará el desempeño individual y grupal en relación con la situación inicial de cada estudiante</p>	<p>4° Bimestre</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------