



PROGRAMA PARA LOS ESPACIOS CURRICULARES

MATERIA: Geografía Ambiental y Política

CURSO: 5º1º

PROFESORA: Di Benedetto Gabriela.

FUNDAMENTACIÓN Y PROPÓSITOS

Los contenidos seleccionados para esta propuesta ofrecen a los estudiantes oportunidad de construir conocimientos que les permitan comprender y explicar temáticas y problemáticas del mundo actual, algunas reconocibles en sus espacios cotidianos y otras presentes, por ejemplo, en los medios de comunicación.

Se seleccionaron problemáticas y conflictos ambientales para los cuales no solo se plantea un tratamiento multidimensional y multicausal, sino que se espera una focalización en su dimensión política. Esta perspectiva de abordaje permitirá a los estudiantes profundizar y complejizar su análisis y comprender las razones de su presencia en la agenda política internacional y nacional. Otras temáticas y problemáticas propuestas dan cuenta de las nuevas configuraciones territoriales que pueden reconocerse en la Argentina en general y en la ciudad de Buenos Aires en particular, producidas en las últimas décadas y en el marco del capitalismo global. A su vez, para el caso de la ciudad de Buenos Aires, se plantea un tratamiento histórico y cultural de los cambios urbanísticos y sociales ocurridos desde 1810 y hasta la década de los años 90 del siglo XX. Pensar la Ciudad desde el pasado, las ideas y proyectos que se fueron plasmando en el territorio permite, luego,



comprender y explicar sus características urbanísticas y sus principales problemáticas actuales.

Los propósitos son:

- Promover la elaboración de explicaciones multicausales y multidimensionales acerca de problemáticas territoriales y ambientales relevantes en el mundo actual.
- Propiciar el desarrollo de actitudes críticas respecto de las desigualdades entre grupos de personas, regiones y países.
- Favorecer el establecimiento de relaciones entre diferentes escalas de análisis para profundizar la comprensión y explicación de los cambios en las configuraciones territoriales en la Argentina y en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Promover la construcción de puntos de vista propios sostenidos en el conocimiento histórico y geográfico y la posibilidad de comunicarlos utilizando conceptos, formas y registros cada vez más ricos y precisos.
- Propiciar la reflexión acerca de cómo ha sido pensada, vista y descrita la Ciudad desde diferentes miradas y proyectos y promover la indagación acerca de la participación estatal y ciudadana en el crecimiento urbano.
- Favorecer la búsqueda e indagación de fuentes históricas escritas, fílmicas o sonoras que permitan a los estudiantes dar cuenta de los cambios y de las herencias culturales en la Ciudad.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Conocer y caracterizar algunas tensiones y conflictos en torno al control y manejo de recursos naturales estratégicos y explicar el papel que desempeñan los



Estados, organizaciones ambientalistas y organismos internacionales en su resolución y en la construcción de la agenda ambiental mundial.

- Construir argumentos fundados para explicar las desigualdades en el acceso a los recursos naturales y a la calidad ambiental entre grupos sociales, regiones y países en el mundo.
- Conocer y explicar los cambios en las configuraciones territoriales en algunas regiones de la Argentina. y en la ciudad de Buenos Aires en el marco de la reestructuración neoliberal.
- Explicar los cambios en el papel del Estado de la última década y sus consecuencias territoriales y sociales.
- Caracterizar algunas transformaciones del paisaje urbano desde el siglo XIX hasta los años noventa, bajo el signo de los nuevos proyectos políticos, económicos, culturales y de las novedades tecnológicas.
- Promover la valoración y el cuidado del patrimonio urbano y cultural de su ciudad.
- Valorizar la reflexión sobre los procesos de construcción de estereotipos y mandatos culturales

CONTENIDOS

Bloque 1: El ambiente y la geopolítica de los recursos.

- Diferentes concepciones y posturas sobre la globalización.
- La ambientalización de la política a escala global: tensiones y conflictos bélicos de las últimas décadas por el control de los recursos estratégicos (petróleo, agua, coltán, litio).



- El rol de las ONG ambientalistas, las conferencias, los foros y las organizaciones supranacionales en la definición de los temas centrales de la agenda ambiental y en la resolución de conflictos.
- Los recursos naturales y las nuevas conceptualizaciones: los bienes comunes. El desigual acceso a los recursos naturales. Las diversas lógicas y racionalidades en la explotación de los recursos naturales. La producción de commodities versus la producción de alimentos.
- El cambio climático y las nuevas relaciones entre el norte y el sur. El protocolo de Kyoto y el mercado de GEI (Gases de Efecto Invernadero).
- Las políticas del Estado argentino en relación con el control de sus recursos estratégicos. El caso de las Islas Malvinas, la Antártida y el Mar Argentino: implicancias geopolíticas y económicas.

Contenidos ESI: dentro del marco de la globalización y sus complejas relaciones, se abordará como contenido la sociedad, sexualidad, consumo y medios de comunicación. Analizando patrones hegemónicos de consumo mundiales y estereotipos de belleza impuestos a través de la circulación de información y propaganda.

Bloque 2: Manifestaciones territoriales del capitalismo global en la Argentina.

- Cambios en el papel del Estado: desregulaciones, privatizaciones, estatizaciones. Las privatizaciones de los servicios públicos ocurridas en la década de los años 90 y los cambios en la última década: impactos y consecuencias territoriales y sociales (ejemplos: concesión de autopistas urbanas, privatizaciones y estatizaciones de los ferrocarriles, de empresas públicas, etcétera).
- Los sectores dinámicos de la economía mundial y la inserción de la Argentina: redes y flujos de inversión. Áreas centrales y periféricas.
- Nuevas formas territoriales en el proceso de reestructuración neoliberal: inversiones mineras a cielo abierto, en commodities, en infraestructura.



Bloque 3: Historia de la ciudad de Buenos Aires: transformaciones en el espacio urbano.

- La interpretación de la arquitectura europea en el territorio americano (el puerto, el trazado urbano, las construcciones públicas y privadas, los modelos urbanísticos, el diseño de parques y jardines urbanos, las estatuas y monumentos como lugares de memoria).
- Las áreas de la producción y las consecuencias ambientales: las barracas, los mataderos y las zonas fabriles.
- La modernización tecnológica en la energía y en las comunicaciones urbanas y suburbanas (ferrocarriles, electrificación, tranvías, subtes, automóviles, colectivos). Consecuencias territoriales.
- Efectos de las transformaciones sociales y económicas en las viviendas: conventillos, villas de emergencia, asentamientos, planes de vivienda social (por ejemplo: Comisión Nacional de Casas Baratas, cooperativas de vivienda, etc.), surgimiento de diferentes barrios, la edificación en altura. Demoliciones y pérdida del patrimonio urbano y cultural.
- Los cambios en la vida social y cultural de los barrios (cafés, clubes, sociedades de fomento, asociaciones de inmigrantes y gremiales, teatros, cines).

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA

- La elaboración de criterios para la búsqueda, la validación y la contextualización de información en distintas fuentes.
- La lectura, el análisis y la interpretación de textos propios de la propuesta.
- La utilización de diversos materiales, por ejemplo: artículos periodísticos, cuentos, películas, programas televisivos, historietas, música, pinturas, como fuentes para el trabajo en geografía.



- La elaboración de cuadros, esquemas, mapas conceptuales, fichas y otras técnicas para organizar información y estudiar.
- La producción y comunicación de los aprendizajes en diversos formatos: informes escritos, gráficos, tablas y cuadros estadísticos, producciones audiovisuales, entre otros, utilizando el vocabulario específico de la geografía.
- La formulación de preguntas, comentarios y señalamientos que promuevan la interpelación, la duda, la búsqueda y la elaboración de argumentaciones frente a los textos y a los objetos de estudio de la orientación.
- La selección y elaboración de instrumentos para el relevamiento de información en trabajos de campo.
- El reconocimiento y respeto frente a puntos de vista y perspectivas teóricas diversas.
- La identificación y definición de problemáticas que puedan ser convertidas en proyectos de indagación o intervención escolar.

RECURSOS DE ENSEÑANZA

- Geografía Argentina en la Globalización. Santillana. Serie Nuevo Saber es clave.
- Geografía El Mundo y la Globalización. Santillana Nuevo Saber es clave.
- Historia Ecológica de la Ciudad de Buenos Aires. Antonio Elio Brailovsky. Maipue. Colección "El hombre es tierra que anda".
- Mapas, videos documentales, artículos de actualidad.
- Análisis de estudios de caso.



- Material elaborado por el docente.

EVALUACIÓN

- Se realizará al menos tres instancias de evaluación por alumno por trimestre y/o cuatrimestre en momentos claves de la secuencia previamente planificados. „
- Se tendrá en consideración los distintos tipos de aprendizaje propios del área de saber (conocimientos, procedimientos, habilidades, actitudes, etcétera). „
- Se tendrá en cuenta el proceso de aprendizaje de los alumnos, conociendo sus puntos de partida y compartiendo información con docentes de otras unidades curriculares y otros años. „
- Se trabajará con distintos propósitos de la evaluación, incluyendo instancias diagnósticas, formativas y sumativas.

