



PROGRAMA

MATERIA: Psicología General

PROFESOR/A: María Cecilia Arabia

CURSO: 4º 1ª

AÑO: 2024

Fundamentación y Propósitos

La introducción de la materia Psicología como espacio curricular posibilita trabajar con los alumnos este campo disciplinar. A partir de la construcción de conocimientos básicos y la lectura de distintos marcos teóricos brindando herramientas que permitan pensar, analizar y comprender la realidad, considerando al sujeto en su singularidad e inmerso en una sociedad en relación con los otros. Es en este sentido que funciona la Ley, como operación simbólica, en la constitución subjetiva, como sujetos miembros de una sociedad y en el fortalecimiento de la formación ciudadana.

Objetivos de aprendizaje

Reconocer la importancia de la Psicología como disciplina científica que busca promover la salud y bienestar humanos. Conocer sus objetos de estudio y métodos.

Conocer los principales sistemas psicológicos, sus aportes y conceptos más importantes.

Conocer los procesos mentales implicados en el conocimiento, identificando los aportes de distintos enfoques.

Conocer los conceptos principales de la teoría psicoanalítica y sus aportes para el desarrollo de la Psicología Clínica.

Comprender la adolescencia como etapa evolutiva, las problemáticas y conflictos con los que se convive en la época actual.



Identificar la influencia del medio sociocultural y los procesos de identificación en la constitución de la personalidad.

Contenidos

1) La Psicología como ciencia

Nacimiento y evolución de la Psicología como ciencia. Definición. Objetos de estudio. Campos de la psicología. Métodos y técnicas utilizadas. Principales sistemas psicológicos.

2) La conducta

Definición. Áreas de la conducta. Dinámica de la conducta

3) Procesos cognitivos

Procesos mentales inferiores: Percepción, Memoria, Atención. Procesos Mentales superiores: Inteligencia, Lenguaje, Pensamiento. Concepciones teóricas. Psicología Cognitiva. Escuela de la Gestalt. Psicología Genética de Jean Piaget. Teoría de Vigotsky.

4) Psicoanálisis

Freud y el descubrimiento del inconsciente. Manifestaciones del inconsciente: sueños, actos fallidos, síntomas neuróticos. Primera y Segunda Teoría del Aparato Psíquico. Mecanismos de defensa. Identificación: definición y tipos

5) La adolescencia

Definición. Etapas adolescentes. Adolescencia y familia. La construcción de un proyecto de vida. La entrada al mundo del trabajo. La elección vocacional. La amistad. La sexualidad. Educación sexual integral: La pareja en la adolescencia. El inicio de las relaciones sexuales. Métodos anticonceptivos. Enfermedades de transmisión sexual. Patologías actuales: adicciones, trastornos de la alimentación.

6) La personalidad, vida afectiva y el medio socio-cultural

Definición. Desarrollo afectivo. El apego. Vínculos interpersonales. La influencia social. Los grupos humanos. Identificación colectiva.

Estrategias de enseñanza

Exposición dialogada.



Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección de Formación Docente
Escuela Normal Superior N° 7 "José María Torres"

Trabajo en grupos.
Lectura y análisis de textos.
Análisis de figuras perceptivas.
Observación de fragmentos de películas.
Análisis de diferentes materiales: historietas, fragmentos literarios, artículos periodísticos, etc.
Investigación y elaboración de clases especiales.

Recursos para la enseñanza

Bibliografía de la cátedra:

- Psicología. El enfoque Psicológico del individuo y los grupos. Autor: Colombo, Rosa Inés. Sainte Claire Editora S.R.L
- Psicología. Autor: Bosellini, Orsini. Serie Plata. Edit. AZ: Edición Actualizada.
- Apuntes aportados por la docente.
- Fragmentos de películas.
- Historietas, fragmentos literarios, artículos periodísticos, fotografías.
- Notebook, Internet.

Evaluación

Evaluación permanente y en proceso.
Evaluación escrita.
Trabajos grupales e individuales.
Evaluación oral.
Apropiación de los conceptos teóricos y del lenguaje específico de la materia.
Correcta interpretación de las consignas.
Fundamentación de respuestas basadas en los conceptos aprendidos.
Expresión escrita coherente, prolijidad y ortografía.