



## ***PROGRAMA PARA LOS ESPACIOS CURRICULARES -2024***

**Materia:** Proyecto de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades..

**Profesoras/es:** Gabriela Di Benedetto.

**Cursos:** 5º1º

### **Fundamentación y propósito:**

Esta propuesta ofrece a los estudiantes de la Orientación en Ciencias Sociales y Humanidades una aproximación a los procedimientos de producción del conocimiento propios de estos ámbitos del saber. El aprendizaje de los mismos no solo redundará en una visión más amplia e integrada de las disciplinas involucradas dentro de la orientación: Introducción a las Ciencias Sociales y Humanidades (3º año), Sociología, Psicología y Antropología Cultural (4º año), Geografía Política y Ambiental, Historia de las Ideas en la Argentina Siglos XIX y XX orientada, Historia cultural Latinoamericana, Sociedad y Estado y Tecnologías de la Información (5º año) sino que servirá para transferir los hábitos intelectuales que son indispensables en el ejercicio de cualquier labor de investigación escolar.

Sin embargo, no se pretende incursionar en metodologías que excedan las competencias del nivel y, por lo tanto, el desarrollo del trabajo de campo o del proyecto final deberá apuntar a la finalización del ciclo con la experiencia personal de haber construido una investigación o proyecto de carácter escolar.

Se espera abordar el trabajo de manera de desarrollar en los estudiantes capacidad de observación, rigor conceptual, honestidad intelectual, trabajo colaborativo, capacidad argumentativa y orden expositivo, entre otras.



El propósito es que los alumnos adquieran conocimientos y habilidades para realizar actividades sencillas de indagación sobre situaciones y problemas sociales. No se procura el tratamiento de temáticas generales sino el estudio de problemas situados en contextos particulares, mediante un acercamiento directo a esa problemática para relevar o producir la información necesaria. El uso de distintas herramientas para la obtención de datos y la sistematización de los mismos, así como también el ejercicio de la comunicación oral y escrita y el desarrollo de capacidades asociadas al debate argumentativo, son considerados insumos básicos para la integración de los saberes sociales y para el diseño de un proyecto final.

### **Objetivos generales:**

- Favorecer el estudio de las cuestiones sociales desde distintas perspectivas teórico-conceptuales.
- Ofrecer experiencias de aprendizaje en las que los estudiantes puedan poner en juego estrategias metodológicas propias del campo de las ciencias sociales y las humanidades.
- Propiciar situaciones en las que los estudiantes, a través de tecnologías de la información adecuadas, sistematicen información, procesen datos, elaboren informes, etcétera.
- Generar un ambiente de trabajo en el que los estudiantes puedan formular hipótesis, interrogantes y alternativas de solución en relación con problemáticas sociales, territoriales, ambientales y culturales.
  - Ofrecer propuestas de trabajo mediante las cuales los estudiantes puedan desplegar diversas estrategias de estudio y de trabajo colaborativo.
- Presentar oportunidades para que los estudiantes desarrollen proyectos escolares.

### **Objetivos de aprendizaje:**

Se espera que los alumnos logren:



- Distinguir los tipos de conocimiento y conocer las características del conocimiento científico.
- Identificar la validez lógica de una argumentación y reconocer falacias en diferentes contextos discursivos.
- Conocer los diferentes paradigmas y modelos epistemológicos en las ciencias sociales y las humanidades.
- Identificar las características principales de los métodos cuantitativos o cualitativos.
- Participar en grupos de trabajo colaborativos para la formulación e implementación de proyectos de campo o investigación escolares.
- Analizar y formular proyectos identificando las diferentes etapas y características

### **Contenidos:**

#### **Bloque 1: La investigación científica.**

Concepto de Epistemología

¿Qué es investigar?

¿Qué es un marco teórico?

¿Qué es una hipótesis?. Los componentes de la hipótesis.

¿Cómo plantear el problema a investigación?

Perspectivas metodológicas: los métodos cuantitativos y cualitativos.

¿Qué es un paradigma?

Diagrama de un proyecto de investigación paso a paso.

#### **Bloque 2: Trabajo de campo y proyecto de investigación**



**Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires**  
**Ministerio de Educación**  
**Dirección de Formación Docente**  
**Escuela Normal Superior N° 7 "José María Torres"**

- Definición del tema, recorte del problema (formulación de la pregunta o hipótesis de trabajo).
  
- Diseño del trabajo de campo y/o de la investigación escolar.
  
- Fuentes de información y relevamiento de datos: entrevista, encuestas, observaciones, etcétera. Uso de tecnologías de la información y la comunicación en ciencias sociales.
  
- Sistematización, análisis e integración de datos.
  
- Redacción de informes y comunicaciones.
  
- Presentación final.

Contenidos ESI: se abordará desde la propuesta que cada alumno y alumna presente para su trabajo de investigación dentro de los siguientes ejes: sociedad, sexualidad y consumo, sexualidad, historia y derechos humanos, estereotipos hegemónicos de belleza, discriminación y abusos de poder hacia la mujer en ámbitos laborales, derechos humanos, etc. Dichos temas podrán trabajarse desde los sociológico, histórico, psicológico, antropológico y de las ciencias sociales y humanidades en general.

### **Estrategias de Enseñanza**

- La elaboración de criterios para la búsqueda, la validación y la contextualización de información en distintas fuentes.
  
- La lectura, el análisis y la interpretación de textos propios de las ciencias sociales y las humanidades.
  
- La utilización de diversos materiales, por ejemplo: artículos periodísticos, cuentos, películas, programas televisivos, historietas, música, pinturas, como fuentes para el trabajo en ciencias sociales y humanidades.



**Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires**  
**Ministerio de Educación**  
**Dirección de Formación Docente**  
**Escuela Normal Superior N° 7 "José María Torres"**

- La elaboración de cuadros, esquemas, mapas conceptuales, fichas y otras técnicas para organizar información y estudiar.
  
- La producción y comunicación de los aprendizajes en diversos formatos: informes escritos, gráficos, tablas y cuadros estadísticos, producciones audiovisuales, entre otros, utilizando el vocabulario específico de las ciencias sociales y las humanidades.
  
- La formulación de preguntas, comentarios y señalamientos que promuevan la interpelación, la duda, la búsqueda y la elaboración de argumentaciones frente a los textos y a los objetos de estudio de la orientación. „
  
- La selección y elaboración de instrumentos para el relevamiento de información en trabajos de campo.
  
- El reconocimiento y respeto frente a puntos de vista y perspectivas teóricas diversas.
  
- La identificación y definición de problemáticas que puedan ser convertidas en proyectos de indagación o intervención escolar.

### **Recursos de enseñanza**

- Proyectos de Investigación en Ciencias Sociales. Marisa D Aquino y Ethel Rodríguez. Maipue.
  
- Proyectos y Metodología de la Investigación. María Rosa Lorenzo y Marcela Zangaro. Aula Taller.
  
- Artículos académicos de investigación en ciencias sociales y humanidades.

### **Evaluación**

Para la evaluación de los contenidos se realizarán los siguientes procedimientos y consideraciones:



**Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires**  
**Ministerio de Educación**  
**Dirección de Formación Docente**  
**Escuela Normal Superior N° 7 "José María Torres"**

- Tres instancias de evaluación por alumno por trimestre y/o cuatrimestre en momentos claves de la secuencia pedagógica.
- La evaluación de los distintos tipos de aprendizaje propios del área de saber (conocimientos, procedimientos, habilidades, actitudes, etcétera).
- Pruebas escritas y orales, coloquios, portfolios, análisis de casos, matrices de valoración y procesos.

