

Escuela Normal Superior N° 7 “José María Torres”

Planificación ciclada de Historia

Ciclo Básico 2026

Cursos: 1°1°, 2°, 3° y 4° y 2°1°, 2°,3° y 4°

Docentes: Natacha Di Persia, Alejo Remes, Leandro Rodríguez Lupo y Gabriela Di Benedetto

Fundamentación

La enseñanza de la Historia en los primeros años de la escuela secundaria busca que los estudiantes comprendan los procesos históricos como construcciones sociales complejas, atravesadas por dimensiones políticas, económicas, sociales, culturales y religiosas. A través del estudio de distintas sociedades del pasado se pretende que los alumnos reconozcan cambios y continuidades en las formas de organización social, en el ejercicio del poder y en las relaciones entre los distintos grupos humanos.

El abordaje de la Historia permite analizar la construcción de los Estados, las revoluciones políticas y culturales, y la diversidad de experiencias históricas que han dado forma al mundo actual. Asimismo, el análisis de los procesos históricos contribuye a desarrollar una mirada crítica sobre la realidad social, promoviendo la reflexión sobre problemáticas vinculadas con la diversidad cultural, la construcción del “otro”, las relaciones de poder y las desigualdades sociales.

El trabajo con distintas fuentes históricas —textos, imágenes, mapas, documentos, producciones culturales— favorece el desarrollo de habilidades de análisis, interpretación y argumentación. De esta manera, la enseñanza de la Historia contribuye a la formación de estudiantes capaces de comprender procesos históricos complejos y desarrollar una mirada crítica sobre la sociedad.

EJE TEMÁTICO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	HABILIDADES Y COMPETENCIAS
Revoluciones: continuidades y rupturas	1.º año: Prehistoria o época ágrafa. Proceso de hominización. Modos de vida paleolíticos. Nomadismo y sedentarismo. Revolución Neolítica. Surgimiento de aldeas, división del trabajo, manifestaciones culturales, ritos y creencias.	Análisis de textos históricos. Elaboración de líneas de tiempo. Interpretación de imágenes y obras artísticas.	Comunicación oral y escrita. Pensamiento crítico y reflexión histórica. Capacidad de analizar cambios y continuidades en procesos históricos.

EJE TEMÁTICO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	HABILIDADES Y COMPETENCIAS
	<p>2.º año: Edad Moderna y era de las revoluciones. Renacimiento y Humanismo. Reforma Protestante. Avances científicos. Crisis del orden colonial. Ilustración. Revolución Francesa. Revolución Industrial y surgimiento de la clase obrera.</p>	<p>Debate sobre cambios y continuidades en la historia. Resolución de cuestionarios y guías de estudio.</p>	<p>Comprensión de transformaciones sociales, políticas y culturales.</p>
<p>Estados: formas de organización y ejercicio del poder</p>	<p>1.º año: Edad Antigua. Surgimiento del Estado en las primeras civilizaciones hidráulicas. Ciudades-estado. Estratificación social. Reyes, emperadores y faraones. Escritura. Religión y poder político. Grecia y Roma: democracia ateniense, república romana y concepto de ciudadanía.</p> <p>2.º año: Edad Media. Organización feudal. Relaciones de vasallaje. Papel de la Iglesia. Surgimiento de comunas. Formación de Estados modernos. Monarquías absolutas. Competencia entre potencias europeas por recursos en América.</p>	<p>Análisis de mapas históricos. Comparación de sistemas políticos. Lectura de fuentes históricas. Elaboración de cuadros comparativos. Debate sobre democracia antigua y actual.</p>	<p>Análisis y comprensión de información histórica. Interpretación de fuentes históricas. Capacidad de comparar formas de gobierno. Fluidez lectora y capacidad de síntesis.</p>
<p>Diversidad cultural: construcción del “otro”</p>	<p>1.º año: Concepto de civilización y barbarie. Perspectiva de género en la historia. Rol de la mujer en sociedades antiguas y medievales.</p> <p>2.º año: Conquista de América y construcción del “otro”. Evangelización. Debate de Valladolid. Aculturación, transculturación, mestizaje y sincretismo cultural. Transición de la sociedad mercantil al capitalismo.</p>	<p>Análisis de documentos históricos. Debate sobre diversidad cultural. Estudios de caso históricos. Interpretación de fuentes sobre la conquista de América. Producción de exposiciones e informes.</p>	<p>Comprensión de la diversidad cultural en la historia. Desarrollo de empatía histórica. Capacidad de analizar conflictos culturales y sociales. Trabajo colaborativo y respeto por la diversidad.</p>

Criterios de evaluación

- 85 % de asistencia.
- Participación activa en clase.
- Lectura comprensiva de textos y fuentes.
- Resolución de cuestionarios y actividades.
- Entrega en tiempo y forma de trabajos.
- Aprobación de evaluaciones escritas y orales en distintos formatos.
- Trabajo colaborativo y respeto en el aula.
- Respeto a las normas institucionales

Biografía:

- *Ciencias Sociales 1. Saberes en Clave. Santillana, 2010*
- Historia 1. De la Prehistoria a la Edad Media. Editorial Mandioca. Buenos Aires, 2016
- Historia. Las sociedades de América y Europa entre el siglo XIV y fines del siglo XVIII. Saber es clave. Editorial Santillana. CABA 2011.